by Ludovica+Roberto Palomba



BESCHREIBUNG

Eine Familie mit Leuchten, die entspannendes Licht in die verschiedenen Räume bringen, wobei sie die Magie des Reispapiers oder der Maulbeerrinde, das Rohmaterial der japanischen Leuchten, in die kostbare Körperlichkeit des geblasenen und satinierten Glases übertragen. Die horizontalen Linien, die die Oberfläche der Leuchten prägen, erwecken eine zarte und faszinierende Verzierung zum Leben, tragen aber gleichzeitig dazu bei, die Intensität der Leuchtquelle zu filtrieren und ein weiches, warmes und volles Licht im Raum zu verbreiten. Dieses Modell ist Teil des Mix & Match-Systems und ist daher sowohl als einzelner Einrichtungsgegenstand, um einem Zimmer Charakter zu verleihen, als auch in mehrfachen Zusammensetzungen kombiniert, perfekt, um einen ganzen Raum zu koordinieren. Die Struktur der Leuchte Rituals 1 Terra ist in drei Farbtönen, jeweils mit matter Oberfläche, erhältlich: Die Wahl erfolgt zwischen einem weichen pastosen und tiefgoldenen Farbton oder einem kälteren und feineren Graphitfarbton oder auch einem weißen Farbton, der neutraler ist und sich einfacher in jeden Raum einfügt.

MATERIALIEN

mundgeblasenes satiniertes, graviertes Glass und lackiertes Metall

FARBEN

Graphit



Die Lampen Rituals sprechen die Sprache der Schönheit und der Poesie. Sie bestehen aus mundgeblasenem Glas mit zarten Rillen, die an das Schleifen von Glas erinnern, ein Ergebnis erfahrener Handwerkskunst. Rituals 1 Terra des Mix&Match-Systems ist in drei Farben erhältlich und kann flexibel kombiniert werden, um die Beleuchtung verschiedener Räume zu bestimmen und zu koordinieren.

## Rituals 1

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

mundgeblasenes satiniertes, graviertes Glass und lackiertes Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Rituals 1 Mix&Match

LEUCHTMITTEL

Max 57WE27 Dimmable

ZERTIFIZIERUNGEN







**IP 20** 

ENERGIEEFFIZIENZ

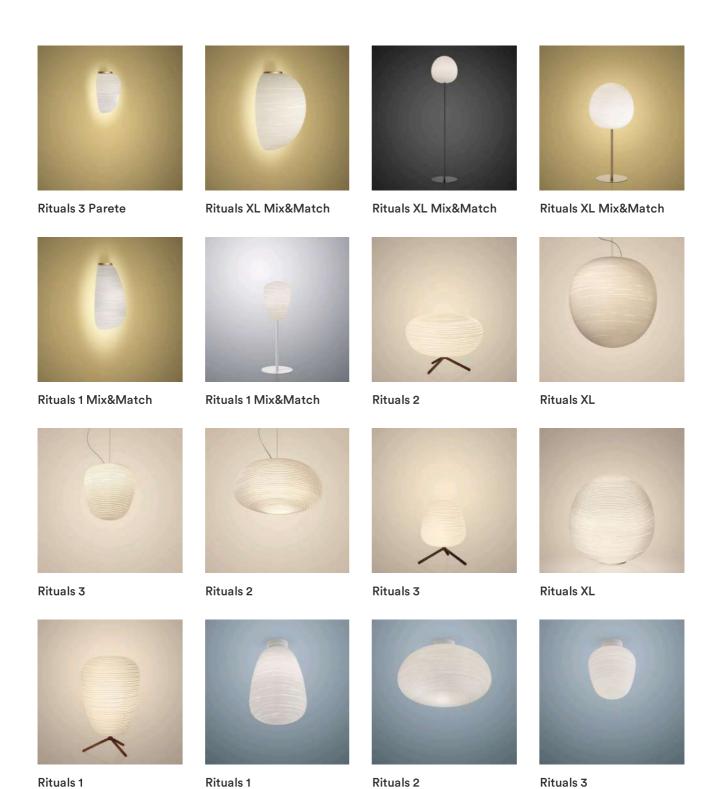
A+, A

## LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba gründeten im Jahr 1994 ihr eigenes Studio in Mailand und sind heute nicht nur in den Bereichen Architektur und Interior Design, sondern auch als Produktdesigner und Art Directors für große internationale Marken tätig. Für ihre Arbeiten wurden Ludovica + Roberto Palomba bereits mit zahlreichen bedeutenden Auszeichnungen, wie etwa dem Compasso d'Oro prämiert.

Ihre Philosophie: Objekte zu entwerfen, die in direkten Dialog mit ihren Besitzern treten und eine innige, bedeutungsvolle und dauerhafte Beziehung ermöglichen – wovon auch die Langlebigkeit ihrer Entwürfe zeugt. Die Zahl der von Ludovica + Roberto Palomba für Foscarini entworfenen Produkte ist groß. Angefangen bei Birdie, der zeitgenössischen Neuinterpretation einer klassischen Schirmlampe, bis hin zu den Modellen Gregg, Tartan und Rituals, die neue Ausdrucksmöglichkeiten von geblasenem Glas ausloten.











Rituals 1 Rituals 3