

Birdie, tavolo

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Ein dünner Stab, wie der Stamm eines Baums. Ein Lampenschirm, der die klassische Form der Leseleuchte aufnimmt und sie auf originelle Weise neu interpretiert. Eine Schalter, der wie ein Ast gestaltet ist und bereit ist, ein Vögelchen, auf englisch "Birdie", zu empfangen. Drei Elemente, die untereinander spontan eine Beziehung aufbauen, um eine freundliche Leuchte zum Leben zu erwecken, die einen vertrautes und zugleich starkes Charakter vereint. Aus robusten und gleichzeitig leichten Materialien gemacht, nimmt Birdie je nach ihrer Farbe die unterschiedlichsten Charaktereigenschaften an: diskret und fast unsichtbar in der weißen Version, Blickfang in einem ganzen Raum in der amaranth, orangefarbenen oder grauen Version, stets komplett monochrom, vom Lampenschirm bis zur Basis, für eine entschlossene und kompromisslose Prägung. Als Tischleuchte ist Birdie in zwei Größen erhältlich, die sich leicht in jede Umgebung integrieren lassen, sei es neben einem Sessel oder einer Couch im Living-Bereich, auf einem Schreibtisch, einem Nachttisch oder in einem beliebigen Raum zu Hause: Birdie passt sich auf natürliche Weise an und begleitet das tägliche Leben mit einer angenehm eleganten Präsenz.

MATERIALIEN

Polycarbonat, lackierter Stahl und Metall

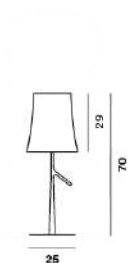
FARBEN

Kupfer, Graphit, Aquamarin, Weiss, Grau

Tischleuchte mit diffusem Licht. Basis aus druckgegossener Zinklegierung und Schaft aus Stahl, beide mit Flüssiglackierung. Innerer Diffusor aus spritzgegossenem opalfarbigem Polycarbonat, äußerer Diffusor aus durchscheinendem spritzgegossenem Polycarbonat. Die große und die kleine Ausführung sind mit Touch-Dimmer ausgestattet, der Sensor befindet sich auf dem kleinen Arm des Schaftes und ermöglicht eine stufenweise Regulierung der Lichtstärke. Durchsichtiges Kabel mit elektronischem Transformator. In der kleinen Ausführung ohne Dimmer befindet sich der Ein/Ausschalter auf dem durchsichtigen Kabel.

Birdie grande

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polycarbonat, lackierter Stahl und Metall

FARBEN



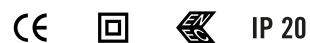
ZUBEHÖR

Birdie

LEUCHTMITTEL

150WE27

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

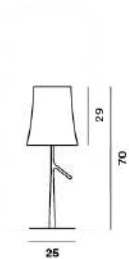
Birdie, tavolo

Technische Daten

FOSCARINI

Birdie LED grande

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polycarbonat, lackierter Stahl und Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Birdie

LEUCHTMITTEL

8,4W
2700 K 655 lm CRI>80
integrated touch dimmer

ZERTIFIZIERUNGEN

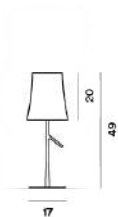


ENERGIEEFFIZIENZ

A+

Birdie piccola

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polycarbonat, lackierter Stahl und Metall

FARBEN



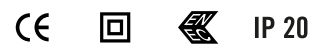
ZUBEHÖR

Birdie

LEUCHTMITTEL

70WE27

ZERTIFIZIERUNGEN

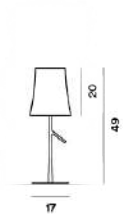


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Birdie LED piccola

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polycarbonat, lackierter Stahl und Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Birdie

LEUCHTMITTEL

8,4W
2700 K 655 lm CRI>80
integrated touch dimmer

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba gründeten im Jahr 1994 ihr eigenes Studio in Mailand und sind heute nicht nur in den Bereichen Architektur und Interior Design, sondern auch als Produktdesigner und Art Directors für große internationale Marken tätig. Für ihre Arbeiten wurden Ludovica + Roberto Palomba bereits mit zahlreichen bedeutenden Auszeichnungen, wie etwa dem Compasso d'Oro prämiert.

Ihre Philosophie: Objekte zu entwerfen, die in direkten Dialog mit ihren Besitzern treten und eine innige, bedeutungsvolle und dauerhafte Beziehung ermöglichen – wovon auch die Langlebigkeit ihrer Entwürfe zeugt. Die Zahl der von Ludovica + Roberto Palomba für Foscarini entworfenen Produkte ist groß. Angefangen bei Birdie, der zeitgenössischen Neuinterpretation einer klassischen Schirmlampe, bis hin zu den Modellen Gregg, Tartan und Rituals, die neue Ausdrucksmöglichkeiten von geblasenem Glas ausloten.



Birdie, tavolo

Produktfamilie

FOSCARINI



Birdie Lettura



Birdie



Birdie



Birdie